Diario de Yucatán

EL PERIÓDICO DE LA VIDA PENINSULAR

megaMEDIA MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO | JUEVES 7 DE MAYO DE 2020 | yucatan.com.mx | dydigital.com.mx | FINAL $10.00 EN CAMPECHE Y QUINTANA ROO $12.00

LUCHA EN CASA

Luchadores entrenan en casa con la esperanza de poder volver pronto al ring. DEPORTES

SALUD

Acelerada incidencia

Yucatán, Campeche y Quintana Roo, con 93 casos de Covid en un solo día

En la Península van 239 decesos por la pandemia

Con un "salto" de casos en Campeche, los estados de la Península de Yucatán mantuvieron una acelerada incidencia de contagios de Covid-19, en la semana que las proyecciones de las autoridades sanitarias del país consideran como la más crítica de la pandemia en México.

Yucatán confirmó ayer 40 nuevos casos de coronavirus; Campeche, 30, y Quintana Roo, 23, para un total de 93 nuevos enfermos en una sola jornada, la más alta cifra desde que la enfermedad se presentó en suelo peninsular.

Ya son 1,876 contagios de Covid-19 en la Península, con un total de 239 fallecimientos.

Los enfermos reportados ayer en Yucatán corresponden a personas que viven en Mérida, Umán, Hunucmá, Akil, Progreso, Valladolid y Maxcanú, entre otros municipios.

Las autoridades informaron además de cuatro muertes, con lo que el total es de 57 decesos en la entidad. Los cuatro fallecimientos fueron de mujeres: dos eran de Mérida, otra de Valladolid y una más de Halachó.

El número de casos de Covid-19 acumulados en el país ascendió a 27 mil 634, la mayoría concentrados en Ciudad de México, Estado de México y Baja California.

La capital del país ha reportado 7 mil 521 contagios acumulados, 4 mil 125 casos sospechosos y 12 mil 583 casos negativos.

Después, el Estado de México sumó 4 mil 661 casos positivos acumulados, 5 mil 4 pacientes sospechosos y 6 mil 21 descartados.

Baja California acumuló un total de 2 mil 97 personas infectadas, 627 casos sospechosos y ha descartado la enfermedad en mil 560 pacientes.

Los casos activos llegaron a 7 mil 149, de los cuales mil 875 le corresponden a Ciudad de México, mil 46 al Estado de México y 295 a Baja California.

Por otra parte, las defunciones confirmadas a causa de este virus sumaron 2 mil 704, siendo nuevamente Ciudad de México la entidad con mayor número de bajas con un total de 604.

Las muertes por Covid-19 en el mundo llegaron a 263 mil 785 y los contagios a tres millones 753 mil 782, de acuerdo con estimaciones de la universidad Johns Hopkins.

Las cifras significan un aumento de seis mil 578 muertes en las últimas 24 horas, un considerable repunte con respecto de los cinco mil 597 nuevos fallecimientos reportados la víspera.

Asimismo, los casos de coronavirus aumentaron en 91 mil 661 en el último día a nivel global. Esta cantidad también es un repunte significativo en relación con los 79 mil 632 nuevos casos del martes.

+ MÁS INFORMACIÓN: PÁGINA 9 Y LOCAL

NOTIMEX

Integrantes de la Confederación de Payasos de México se manifestaron ayer frente a Palacio Nacional para exigir apoyos al presidente Andrés Manuel López Obrador

EL UNIVERSAL

El Mercado de Jamaica, donde venden flores, será cerrado para evitar aglomeraciones estos días

EFE

Quiere brillar en la televisión. Atraído por el ritmo de grabación de la televisión, Daniel Radcliffe se adentra más a este medio con la comedia "Unbreakable Kimmy Schmidt", cuya nueva temporada llegará el martes 12 + MÁS INFORMACIÓN: IMAGEN

ECONOMÍA

Prevén 1 millón de empleos perdidos

La venta de autos nuevos cae 64.5% en el mes de abril

La calificadora HR Ratings calculó que la economía mexicana se contraerá 7.4% desde el 4.3% ante la posible caída del 36% del PIB en el segundo trimestre del año, lo que podría eliminar un millón de empleos.

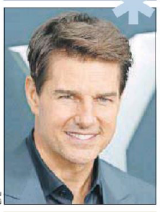
La agencia considera que "lo peor está por venir", pues en abril se pueden perder 650,000 empleos formales y en junio la cifra alcanzaría un millón. La cantidad sería superior a los 536,000 empleos que se perdieron entre noviembre de 2008 y febrero de 2009, los peores meses de la crisis financiera.

Por otra parte, el Inegi informó que las ventas de autos nuevos sumaron 34 mil 903 unidades en abril, la cifra más baja para un mismo mes desde que se tiene registro, lo que significa una caída de 64.5% respecto a los 98 mil 346 comercializados en igual mes del año pasado.

La Asociación Mexicana de Distribuidores de Automotores (AMDA), señaló que estos resultados se dan en el marco de la pandemia por el Covid-19.

+ MÁS INFORMACIÓN: PÁGINA 6

IMAGEN



EFE

Actuación "espacial"

Tom Cruise protagonizaría la primera película de acción grabada en la Estación Espacial Internacional, que ya tiene el aval de la NASA.

ÍNDICE

CITA DEL DÍA

"Soy de Morena, pero no soy un borrego y no me voy a callar". [10]

Porfirio Muñoz Ledo, diputado federal

LOCAL

Plazas en salud

El Congreso estatal pedirá al gobierno federal que al concluir la contingencia se les dé plaza en el sector salud a los trabajadores que hoy están dando la cara en plena pandemia.

DEPORTES

La enemistad sigue

Charles Barkley habla sobre su relación con Jordan y no cree en la reconciliación.

TIPO DE CAMBIO

Pesos por divisa - Compra	Venta
DÓLAR 23.72	24.74
EURO 26.26	26.28

CULTURA

Rinde homenaje a las enfermeras

"Game Changer" de Banksy se vuelve tendencia

En su nueva obra "Game Changer" Banksy rinde un homenaje a las enfermeras que atienden a los pacientes hospitalizados durante la actual pandemia de Covid-19.

El artista británico de arte urbano dejó su obra "Game Changer" en el Hospital General de Southampton, ciudad del sur de Inglaterra que es una de las más castigadas por el nuevo coronavirus, con una nota: "Gracias por todo lo que estás haciendo. Espero que esto ilumine un poco el lugar, incluso si es solo en blanco y negro".

Banksy fue tendencia ayer en Twitter, cuyos usuarios compartieron la nueva obra de Banksy: Un niño, hincado, juega con su nueva heroína, una enfermera con capa y con el brazo derecho extendido como Superman, mientras los muñecos de Batman y Spiderman se quedan en un cesto.

Usuarios de la red social también compartieron otra obra de Banksy que se refiere a la pandemia de Covid-19: "La Niña con el tímpano perforado", inspirada en la pintura "The Girl With The Pearl Earring", de Vermeer, que ahora luce una mascarilla gigante que se presume que "el mismísimo Banksy editó".

De acuerdo con BBC, la pintura "Game Changer", realizada en blanco y negro, permanecerá colgada en el nosocomio inglés hasta el otoño, cuando se subastará para recaudar fondos para el Servicio Nacional de Salud de Reino Unido (NHS).— FLOR ESTRELLA SANTANA

INSTAGRAM BANKSY

"Game Changer", la nueva obra de Banksy en la que rinde homenaje a las enfermeras como heroínas en la actual pandemia de Covid-19

Continuará la aventura

Traerá de vuelta Benito Taibo a Sebastián y Paco

Benito Taibo sorprendió a sus seguidores en Facebook al anunciar que "continúan las lecturas de Sebastián y Paco", los personajes a los que dio a conocer por primera vez en su libro "Persona Normal", publicado en 2011 por Grupo Planeta.

Si bien no ahondó en detalles, cabe recordar que Sebastián y Paco ya habían tenido una nueva aventura en "Corazonadas" (2016), una historia que —si bien incluye a los mismos protagonistas— es completamente diferente a su antecesora, especialmente porque ahora el narrador era Paco; en "Persona Normal" Sebastián había quedado huérfano y estaba bajo la custodia de su tío Paco, un extrovertido amante de las letras.

Cabe destacar que Benito Taibo es uno de los autores juveniles más queridos en México, donde cientos de jóvenes acuden a sus encuentros y conferencias en las diversas ferias de libros a las que asiste como invitado.

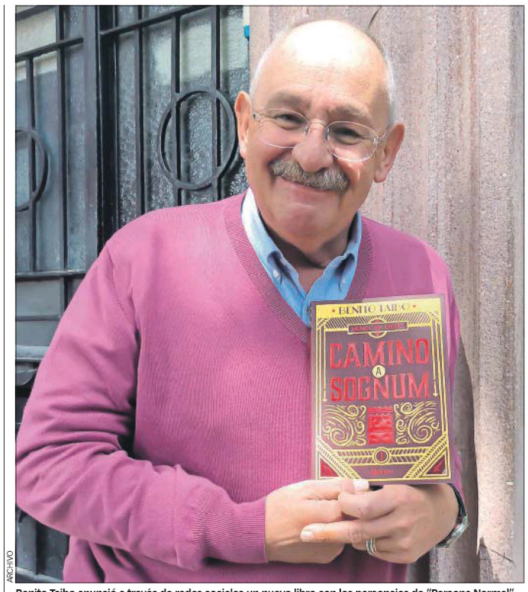
Un cómplice

Quienes se han adentrado a las letras de Taibo, reconocen en él a un cómplice de la literatura, pues es común que el autor regale títulos de lecturas de clásicos, best sellers y más, a través de sus páginas.

"Primero soy un lector y como tal me asumo, por eso los chicos me miran como un par, un par más gordo (...) viejo, canoso y que tose, pero con las mismas inquietudes y las mismas ganas de comerse el mundo a pedazos", mencionó a EFE en 2016 el autor, cuando promovía "Corazonadas".

Si bien, en 2015 en una entrevista con *Diario de Yucatán*, Taibo negó ser un autor de historias con continuación, tal parece que el tiempo ha hecho cambiar de idea este escritor mexicano, quien apenas en el año pasado presentó el segundo libro de su primera trilogía fantástica: "Mundo sin Dioses" (del que se desprenden "Camino a Sognum" y "La razón y la Ira".

Aunque por el momento aún no sabemos qué nuevas aventuras literarias vivirán Sebastián y Paco, ni cuándo será el lanzamiento del libro, parte de las ilustraciones que acompañan el cartel de este estreno parece indicar que la historia de un virus podría aparecer entre sus páginas.— CECILIA NOEMÍ DOMÍNGUEZ MONTAÑEZ



ARCHIVO

Benito Taibo anunció a través de redes sociales un nuevo libro con los personajes de "Persona Normal"

Feria Internacional de Arte de Lima será virtual

Sonia Falcone se inspira en el mundo marino

MÉXICO (Notimex).— Las preocupaciones estéticas de la artista plástica Sonia Falcone hablan de la naturaleza, el cuidado del medio ambiente y la relación del hombre con su entorno, lo que se puede ver en la pieza que ha llevado a la octava edición de la Feria Internacional de Arte de Lima.

En esta ocasión el encuentro se lleva al cabo de manera virtual, a través de las redes sociales y en la página de la feria, una de las más importantes en la región.

La artista boliviana llega a través de la Galería Alfredo Ginocchio con la pieza "Marine life (Memento mori)", de 2019, la cual formó parte de la serie que se presentó en Oceanscapes Baja Series, muestra realizada en marzo en Los Cabos, Baja California Sur.

La artista refirió que en todo el mundo se viven momentos difíciles, sin embargo, el arte y los creadores han buscado los espacios para continuar activos, lo que se ha visto en las muchas iniciativas a través de internet y redes sociales.

Señaló que "se trata de una alternativa y una ventana de oportunidad para los artistas, los galeristas y el público, para tener acceso al arte, aunque no es lo mismo hablando de la presencia física y el contacto humano, es la transición que hemos tenido que realizar en este momento para adaptarnos".

La también creadora de la Fundación AMA Saving The Oceans, refirió que frente a ello es más necesario que nunca encontrar otras y nuevas maneras de continuar y dar a conocer este trabajo, y ella lo hace con una pieza que invita a pensar en el uso de plásticos y la importancia de remplazarlos por alternativas biodegradables.

CORTESÍA

Luciano Ginocchio, Sonia Falcone y Francisco Gómez en la inauguración de la exposición Oceanscapes, Baja series, en 2019

Explicó que la obra con la que participa en la feria conocida como Art Lima 2020 "nos hace poner un paréntesis y nos invita a la reflexión; fue creada con el fin de pensar en nuestro futuro en el mundo, es una pieza que aparentemente se ve preciosa, pero está hecha con basura de los océanos, plásticos y residuos, que en estos momentos están afectando nuestra biodiversidad y nuestro ecosistema".

En ella la artista usa la mímesis estética, imitando con elementos artificiales, como popotes, bolsas plásticas, redes, esponjas de limpieza y otros desechos, el universo de organismos vivos, de manera que advierte sobre la sustitución de la vida marina por el plástico, que de a poco aniquila la vida en los océanos.

La situación grave que se vive actualmente afecta políticamente, religiosamente, económicamente al planeta y es inevitable detenernos a pensar en nuestra existencia y nuestro lugar en un mundo amenazado por el impacto y la huella de los humanos.

"Es un momento de reflexión, parece que ha habido un resurgimiento de búsqueda, por el tiempo que tenemos y que antes no teníamos, tal vez estábamos enfocados en otras cosas, pero es importante que continué. El mundo no ha acabado, estamos en un paréntesis, también como artistas tenemos que continuar con la búsqueda de creación con obras que sean sostenibles y que estén al día con lo que está sucediendo", expresa Sonia.

Esta edición en línea se puede apreciar hasta el sábado 23 de mayo con acceso libre; una feria que se proyecta para la promoción de espacios culturales, galerías y proyectos autogestivos de 15 países. Para conocer la obra de la artista boliviana y de otros creadores se debe ingresar al sitio feriadeartelima.com.

Crean antología de poemas sobre pandemia

Participa Ada Limón en libro de Alice Quinn

NUEVA YORK (AP).— Mientras el coronavirus se propagaba en marzo pasado, a la poeta de origen mexicano Ada Limón al principio se le hizo difícil escribir, pues se sentía "aplastada y silenciada" por una pandemia que había apagado gran parte del mundo a su alrededor.

"No podía evocar nada. Pensaba en un sonido, una palabra, un tema y todo fallaba", expresó. "Veía mis propios poemas y pensaba que incluso sus temas, a los que estaba vinculada, se sentían distantes".

Cuando finalmente se inspiró, en abril, creó una especie de antipoema: una lista de lo que sentía que ya no estaba a su alcance.

"Y entonces empecé el poema, 'Basta de óseos, carboneros y girasol'", dijo. "Y la lista empezó a partir de ahí. No sabía lo que iba a hacer, pero sentí un gran alivio listando cosas a las que ya no tenía acceso". Terminó el poema con un grito: "Te pido que me toques". Y lo tituló "The End of Poetry" ("El fin de la poesía").

INTERNET

La poeta Ada Limón colaboró en "Together In a Sudden Strangeness"

El poema de Ada está entre más de 80 incluidos en una antología, "Together In a Sudden Strangeness" ("Juntos en una inquietud instantánea"), que publicará en formato digital y audiolibro el 9 de junio la editorial Alfred A. Knopf, y como libro de tapa dura en noviembre. Fue compilado por la editora neoyorquina Alice Quinn e incluye contribuciones de Carl Phillips, Evie Shockley, Yusef Komunyakaa y Grace Schulman, entre otros.

El título del libro deriva del poema "A callarse" de Pablo Neruda ("Keeping Quiet"), que incluye los versos "todos estaríamos juntos, en una inquietud instántanea".

"Los poetas siempre han sido aquellos a los que recurrimos como testigos", indicó Quinn. "Los poetas pueden cristalizar un momento como este".

"The End of Poetry" de Ada fue publicado el mes pasado en la revista "The New Yorker" y circula ampliamente en internet y recibido elogios de colegas como la poeta Brenda Shaughnessy, quien tuiteó: "Apenas puedo creer que es real, es tan cierto".

Al menos una poeta, Julia Guez, ha dado positivo al virus. Su contribución lleva por título "If Indeed I am Ill, Brother" ("Si en verdad estoy enferma, hermano"). Los otros poemas en "Sudden Strangeness" incluyen entregas de médicos-poetas: "Two Days in March" ("Dos días en marzo") de John Okrent, "An American Nurse Foresees her Death" ("Una enfermera estadounidense predice su muerte") de Amit Majmudar. Una meditación sobre el duelo y la soledad: "Storm" ("Tormenta") de Kamilah Aisha Moon. Y una representación de la paternidad flamante en tiempos de distanciamiento social: "Dad Poem" ("Poema de papá") de Joshua Bennett.

Ada no fue la única que se sintió ahogada por la pandemia. Quinn mencionó que unos 30 poetas a los que contactó dijeron que no habían sido capaces de escribir, mientras que otro colaborador de la antología, Major Jackson, señaló que conoce a muchos colegas que están actualmente bloqueados..

Clases y curso de baile en las redes

Tania Pérez-Salas usa Zoom para enseñar técnicas

MÉXICO (Notimex).— La compañía de la bailarina y coreógrafa mexicana Tania Pérez-Salas informó que miembros de la agrupación imparten clases los lunes y viernes a través de redes sociales y son de libre acceso.

En un comunicado de su oficina de prensa, la agrupación explicó que las clases las ofrecen Ana Estrada, quien enseña jazz lírico; Eduardo Mar, acción danzada; y Sergio Vázquez, piso y verticalidad, quienes se van rotando. Se pueden visualizar a partir de la una de la tarde.

También dio a conocer que el 11 de mayo iniciará el curso formativo "Bailando en casa", este sí con costo, dirigido a adolescentes de entre 13 y 18 años, de nivel intermedio. Las clases se realizarán los lunes, miércoles y viernes hasta el 22 de mayo a través de la plataforma Zoom.

Será impartido por bailarines que han trabajado con Tania Pérez-Salas por más de una década, incluye técnicas de ballet y danza contemporánea y tendrá como base la coreografía de la compañía Macho Man XXI.

Además, la compañía puso a disposición del público la charla "Danza en tiempo de Covid-19" que la coreógrafa mexicana sostuvo con otros creadores convocados por Jacob's Pillow, a través del enlace https://bit.ly/2YHs0i4.

Tania Pérez-Salas se apresta a celebrar el 30 aniversario de su compañía, lo que sucederá en 2024, con la publicación de un libro en el que hablará de las coreografías que ha creado y compartirá reflexiones sobre la relación de la danza con la vida, el cine y la literatura.

INTERNET

La bailarina Tania Pérez-Salas